

La Divina Commedia Opera Musical: Dal 19 Gennaio!

Debutta il 19 gennaio 2018, e rimarrà fino al 24 gennaio, al Teatro Brancaccio di Roma, La Divina Commedia Opera Musical



una produzione
NIC
MUSICAL INTERNATIONAL COMPANY

**LA DIVINA
COMMEDIA**
OPERA MUSICAL

TOUR 2018

Roma 19>24 GENNAIO	Napoli 8>11 FEBBRAIO	Milano 8>11 MARZO	Bari 15>18 MARZO
------------------------------	--------------------------------	-----------------------------	----------------------------

TESTI
G. PAGANO e A. ORTIS

REGIA
ANDREA ORTIS

MUSICHE
MARCO FRISINA

Una nuova imperdibile produzione tratta dalla più grande opera italiana e firmata dalle musiche del noto compositore Marco Frisina, con la regia di Andrea Ortis, i testi di Ortis e Pagano e l'inconfondibile voce narrante di

Giancarlo Giannini.

La Divina Commedia opera Musical, dopo il debutto del 2007 con oltre 450000 spettatori ritorna in scena con un restyling profondo e coinvolgente, nel quale un team creativo innovativo ed un cast artistico di assoluto valore renderanno allo spettatore un Dante diverso, mai così raccontato.

Il cast:

Antonello Angiolillo nei panni di Dante; **Myriam Somma** e **Noemi Bordi** sono Beatrice; **Andrea Ortis** è Virgilio; **Francesco Iaia** nel doppio ruolo di Caronte e il conte Ugolino; **Federica Basile** e **Mariacarmen Iafigliola** in Pia dè Tolomei; **Angelo Minoli** in Ulisse e Catone e, infine, **Manuela Zanier** e **Rosy Bonfiglio** in Francesca da Rimini e Matelda.

Scene di Lara Carissimi, coreografie di Massimiliano Volpini, costumi di Lorena Di Pasquo, Disegno Luci di Valerio Tiberi, proiezioni di Roberto Fazio.

Una ricerca meticolosa di elementi di innovazione, in due ore e mezza di spettacolo, scenografie che prendono vita cambiando in pochi attimi e trascinando lo spettatore negli inferi disperati in un momento e nell'atmosfera aurea del Paradiso nell'attimo dopo; e in mezzo a questi, il viaggio di Dante, dove nulla cambia in un messaggio che ancora oggi, come nel 1300, parla allo stesso uomo divorato da vizi e passioni, ma sempre alla ricerca di quel senso della vita che Dante indica nell'amore, nell'eccezioni più pura.

“Questa” dice il regista Andrea Ortis “E’ la storia di un uomo ed è la storia di tutti gli uomini”

L'opera Musical racconta le tre cantiche in due atti per un totale di due ore di spettacolo. Il Dante che il pubblico vedrà è un Dante nuovo, moderno

che farà appassionare adulti e ragazzi

raccontando una Divina Commedia frizzante quasi fantasy.

Prodotta dalla MIC, Musical International Company e con l'importante patrocinio della Società Dante Alighieri, dal suo debutto La Divina Commedia Opera Musical toccherà altre importanti città e sarà in Tour fino alla primavera 2018:

Palapartenope di Napoli dall'8 all'11 Febbraio, al Teatro Ciak di Milano dall'8 all'11 Marzo e al Teatroteam di Bari dal 15 al 18 Marzo.

Oltre alle rappresentazioni serali in programma molte matinée per le scuole per far riscoprire agli studenti un Dante diverso, nuovo, moderno.

I biglietti sono già in vendita sul circuito TicketOne a partire da 25 euro fino a 50 euro con riduzioni per gruppi e famiglie

Acquisto Biglietti

Roma Teatro Brancaccio

Box Office: [06 80687231](tel:0680687231)

botteghino@teatrobrancaccio.it

Spettacoli: ore 21.00

Matinees: ore 10.00

Napoli Teatro Palapartenope

Box Office: 081 5700008/081

biglietteria@palapartenope.it

Spettacoli: ore 21:00 – Domenica ore 17:00

Matinees: ore 10.00

Milano Teatro Ciak

Box Office: 02 8426 9260

info@ciakmilano.it

Spettacoli: ore 20:30 – Domenica ore16:00

Matinees: ore 10.00

Bari Teatroteam

Box Office: 080 5210877

teatroteam@teatroteam.it

Spettacoli: ore 21:00 – Domenica ore18:30

Matinees: ore 10.00

Correlati

[La divina Commedia, il grande musical in scena al Teatro Ciak \[Video\]](#)1
marzo 2018In "Magazine"

["Il marchese del Grillo", la commedia musicale con Enrico Montesano in
scena al Teatro Sistina](#)11 ottobre 2016In "Magazine"

[Andrea Chimenti, arriva la ristampa de"Il porto sepolto"](#)18 giugno
2014In "Attualità"