

■ INIZIATIVE Il Comune presenta i prossimi appuntamenti del "Reggio Live Fest"

I musical che illuminano Reggio

Arriveranno nei prossimi giorni i kolossal "Divina Commedia" e "Flashdance"

PRESENTATI nei giorni scorsi nella sala conferenze della Pinacoteca Comunale di Reggio Calabria i prossimi appuntamenti del "Reggio Live Fest", la sezione internazionale gemellata tra "Fatti di Musica", il festival del live d'autore di Ruggero Pegna e "Alziamo il Sipario", il festival dell'Assessorato alla Cultura della Città di Reggio Calabria, entrambi riconosciuti Grandi Festival Storici da Regione Calabria e Comunità Europea.

Presenti alla conferenza gli assessori comunali Giovanni Latella e Irene Calabrò, il dirigente Umberto Giordano, con Daniela Monteleone e Daniela Neri, dell'Assessorato alla Cultura, il promoter Ruggero Pegna e numerosi rappresentanti della stampa.

"Dopo una lunga serie di prestigiosi appuntamenti

nazionali e internazionali - ha detto Giovanni Latella - sono in arrivo due grandi spettacoli originali dedicati all'Opera Musicale Moderna e al Musical: "La Divina Commedia" Opera di Marco Frisina e "Flashdance il Musical", con la regia di Chiara Noschese. Siamo a lavoro - ha sottolineato Latella - per accogliere nel migliore dei modi migliaia di giovani che arriveranno da tutta la Calabria e che avranno modo di visitare la Città e i suoi tanti beni culturali. Per Reggio sarà un evento straordinario!".

A dieci anni dalla prima assoluta, la Divina Commedia tornerà al Palacalafiore di Reggio venerdì 30 novembre e sabato 1 dicembre 2018 (unica tappa calabrese) con spettacoli mattutini alle ore 10.15 per le Scuole e serali alle ore 21.00 per tutti. L'imponente spettacolo sarà premiato come

Migliore Produzione di Opera Musicale Moderna del 2018.

"La sezione con le grandi Opere Moderne originali - ha sottolineato Ruggero Pegna - è un appuntamento fisso del mio festival. Dopo Promessi Sposi, Notre Dame De Paris, Romeo & Giulietta, Francesco de Paula, con circa 50.000 studenti nei matinée e oltre 20.000 spettatori nei serali, quest'anno torna l'emozionante e imperdibile opera musical basata sulla Divina Commedia di Dante, la più importante Opera Letteraria italiana di tutti i tempi!".

L'Opera prodotta dalla M.i.c. tornerà con il suo imponente allestimento, la regia di Andrea Ortis, la voce narrante di Giancarlo Giannini, la sceneggiatura di Gianmario Pagano, le scenografie di Lara Caris-

simi, le coreografie di Massimiliano Volpini, il disegno luci di Valerio Tiberi ed Emanuele Carlucci. Lo spettacolare viaggio di un uomo dentro se stesso, il racconto del sen tiero che attraversa i tre fantastici regni dell'Inferno, del Purgatorio e del Paradiso, si avvale del profondo e coraggioso restyling di Ortis, con le musiche del grande compositore Marco Frisina, un cast formidabile, proiezioni di ultima generazione animate in 3D, un suggestivo impianto scenografico, oltre 200 costumi, un corpo di ballo acrobatico ed un disegno luci eccezionale, che condurranno il pubblico di tutte le età entro e addosso alla potente fantasia del genio di Firenze. Già oltre 4.000 gli studenti degli istituti che hanno confermato la partecipazione.



La presentazione delle iniziative

